TEMATICKÝ PLÁN vyučovací předmět: VÝTVARNÁ VÝCHOVA třída : .\_\_

školní rok vyučující: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **cíl vyučovací hodiny**( konkretizovaný výstup ) | **téma**( konkretizované učivo ) | zaměření na rozvíjení**klíčových kompetencí** | Poznámky, zařazení průřezových témat |
| **ZÁŘÍ**-žák interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření; odlišné interpretace porovnává se svojí dosavadní zkušeností- připraví a namíchá barvu- užívá představivost a fantazii při výtvarném vyjadřování | Hygiena, příprava na VVorganizace vyučovací hodinyhygienické návykyTÉMATICKÁ PRÁCE - výtvarné vyjádření skutečnosti, výtv. vyjádření vjemů, postojů na základě skutečnostiKRESBA – výtvarné vyjádření skutečnosti – pozorování činnosti lidíMALBA- výtvarné vyjádření skutečnosti z pozorování přírodních útvarů a zákonitostí  | **Kompetence sociální a personální**plní jednoduché úkoly, dotahuje je do konce**Kompetence pracovní**- žák si naplánuje s pomocí učitele dílčí činnosti nutné ke splnění úkolu**Kompetence k učení**- nevysmívá se ostatním za jejich způsob tvorby**Kompetence občanské**- navštěvuje kulturní události obce  |  |
| **ŘÍJEN**- zpracovává přírodní materiál- zkoumá vlastnosti plastických materiálů- vyjadřuje se na základě vlastních představ a fantazie- používá různé typy linií- vlastními slovy dokáže popsat funkci ilustrace- vytváří nové a neobvyklé předměty a souvislosti - vnímá prostor- navrhne různé prostorové tvary- vytváří nové a neobvyklé předměty ( objekty ) | KOMBINOVANÉ TECHNIKY (koláž) - výtvarné vyjádření skutečnosti, pozorování přírodních útvarů, rozlišování a hodnocení tvar, barvy a strukturyMALBA – užité práce dekorativní a prostorové, vlastnosti barev a jejich výrazové možnosti, výtvarné využití vzniklých náhodností a představKOMBINOVANÉ TECHNIKY – výtvarné vyjádření skutečnosti – na základě četby, aktivní práce s ilustrací( J. Lada, J. Čapek, Z. Smetana, A. Born, aj.) – poznávání výrazových prostředků jednotlivých ilustrátorů TÉMATICKÁ PRÁCE – výtvarné vyjádření skutečnosti | **Kompetence k řešení problémů**- žák tvořivě přistupuje při řešení výtvarných úkolů**Kompetence sociální a personální**- dodržuje termín splnění úkolu**Kompetence k učení**mluví nahlas a zřetelně |  |
| **LISTOPAD**- smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření / umělecká výtvarná tvorba,fotografie,tiskoviny/- interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření, odlišné interpretace porovnává se svojí dosavadní zkušeností - žák vyjadřuje rozdíly při vnímání události různými smysly a pro jejich vizuálně obrazné vyjádření volí vhodné prostředky**PROSINEC**- připraví si na vyučování bez pomoci učitele- dodržuje hygienické návyky - kreslí různé druhy linií - připraví a namíchá barvu- užívá představivost a fantazii při výtvarném vyjadřování - kombinuje přírodní materiál s výtvarným vyjádřením | KRESBA – (tužka) – výtvarné vyjádření skutečnosti – výtvarné vyprávění KOMBINOVANÉ TECHNIKY – výtvarné vyjádření skutečnosti – poznávání a zobrazování tvarů a funkcí věcí, jako záměrných lidských výtvorůKRESBA – linie – užité práce dekorativní a prostorové – druhy linií a jejich výrazové možnosti – přítlak, odlehčení, rovnoběžnostVYCHÁZKA – výtvarné umění a životní prostředí – průběžné rozvíjení smyslu pro krásu přírody a vztahu k životnímu prostředí KRESBA – výtvarné vyjádření skutečnosti, vjemů a postojů na základě vlastního prožitku dítěte KOMBINOVANÉ TECHNIKY – užité práce dekorativní a prostorové – barvy základní a doplňkové, barevný kontrast a harmonieKRESBA – výtvarné umění a životní prostředí – funkce ilustrace a jejich výrazových prostředků  | **Kompetence k řešení problémů**- žáci využívají získaná poznání při  vlastní tvorbě**Kompetence sociální a personální**- při potížích vyhledá pomoc, v případě potřeby nabízí svou pomoc, postará se o hotové dílo**Kompetence sociální a personální** upraví si pracovní místo**Kompetence pracovní** pod vedením učitele dodržuje bezpečnostní pravidla při práci, pracuje tak, aby chránil zdraví své i ostatních **Kompetence k učení**žák se s pomocí učitele učí pracovat různými technikami Kompetence komunikativní |  |
|  |   |  |  |
| **LEDEN**- žák na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil | KRESBA – užité práce dekorativní a prostorové – kontrast barev,rytmické řešení plochy s využitím různých prvkůMALBA – výtvarné vyjádření skutečnosti – výtv. vyjádření vjemů, postojů ke skutečnosti na základě vlastního prožitku ( kolektivní práce )  KOMBINOVANÉ TECHNIKY – výtvarné vyjádření skutečnosti – pozorování tvarů různých užitkových předmětů z hlediska jejich funkce a materiáluTÉMATICKÁ PRÁCE – výtvarné vyjádření skutečnosti – vztah postavy a prostředí | **Kompetence sociální a personální**- po dobu práce udržuje pracovní pořádek, postará se o úklid**Kompetence k učení**- v případě potřeby se nebojí vyhledat podporu, radu a pomoc**Kompetence komunikativní**- rozlišuje, zda mluví se svým vrstevníkem nebo s dospělým, sleduje chování posluchačů a reaguje na ně |  |
| **ÚNOR**- využívá prostoru- správně kombinuje barvy- ryje a vytlačuje do plastických materiálů- zvládá kompozici plochy- modeluje podle vlastní fantazie, ale i skutečnosti- vytváří nové a neobvyklé předměty a souvislosti- seznámí se s různými druhy výtvarného umění | KRESBA - výtvarné vyjádření skutečnosti – výtvarné vyprávěníKOMBINOVANÉ TECHNIKY - užité práce dekorativní a prostorové – poznávání základních vlastností plastických materiálů / modelína – rytí /KOMBINOVANÉ TECHNIKY - užité práce dekorativní a prostorové – kompozice s využitím libovolných prvků / geometrických /MALBA – výtvarné umění a životní prostředí – poznávání některých aspektů odívání a kultury bydlení | **Kompetence k řešení problémů**- vybírá řešení, která vedou k řešení problému**Kompetence sociální a personální**- pro vlastní činnost si vybere z nabídky materiály a nástroje, které odpovídají pracovnímu úkolu**Kompetence pracovní**- požádá o pomoc spolužáka nebo učitele, pokud potřebuje |  |
| **BŘEZEN**- používá různé druhy štětců- rozliší základní a doplňkové barvy- v tvorbě projevuje své vlastní životní zkušenosti; uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání linie, tvary, objemy barvy, objekty a další prvky a jejich kombinace-rozezná teplé a studené,světlé a tmavé - pociťuje smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření / umělecká výtvarná tvorba,fotografie,tiskoviny/ | MALBA - vyjadřování se na základě představ a fantazieKRESBA – malování vajíček, lidová tvořivost- rytmické řazení prvků; -  - dekorativní práce TÉMATICKÁ PRÁCE - výtvarné vyjádření skutečnosti -pozorování přírody a činnosti lidíNÁVŠTĚVA VÝSTAVY s velikonoční tématikou - ověřování komunikačních účinků – osobní postoj v komunikaci, jeho utváření a zdůvodňování- typy vizuálně obrazných vyjádření fotografie, comics, animovaný film | **Kompetence k učení**- ve spolupráci s učitelem navrhuje svůj způsob tvorby**Kompetence komunikativní**- popisuje, co se mu nelíbí na výsledku práce druhé osoby, nikoliv na osobě samotné**Kompetence občanské**- navštěvuje kulturní události obce |  |
| **DUBEN**- interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření, odlišné interpretace porovnává se svojí dosavadní zkušeností - vnímá a uplatní ve své práci útvary z přírody- v tvorbě projevuje své vlastní životní zkušenosti; uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání linie, tvary, objemy, barvy, objekty - vyjadřuje se k tvorbě své i druhých | KRESBA - užité práce dekorativní a prostorové – rozvíjení smyslu pro výtvarný rytmus / barva, vosk /MALBA – výtvarné vyjádření skutečnosti – sledování základních zákonitostí na rostlinách, stromechKOMBINOVANÉ TECHNIKY - výtvarné vyjádření skutečnosti – výtv. vyjádření prostoru / špejle, dřívka /VYTVÁŘENÍ PROSTOROVÝCH ÚTVARŮ - výtvarné vyjádření skutečnosti – seskupováním a kombinací přírodních materiálů | **Kompetence sociální a personální**- vyslechne, co mu druzí nebo učitel o jeho práci říkají, radí se, jak zlepšit své další jednání**Kompetence pracovní**- pracuje podle osvědčeného postupu a úsporně**Kompetence komunikativní**- žák používá správné termíny a výstižné výrazy, které souvisejí se zadaným úkolem**Kompetence občanské**- navštěvuje kulturní události obce |  |
| **KVĚTEN****-** sám vybere, zvolí materiál a kreslípři výtvarném vyjadřování užívá fantazii a představivost-rozpoznává a pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření, porovnává je a třídí na základě svých zkušeností, vjemů, zážitků a představ-výtvarně řeší plochu barevným kontrastem | KRESBA - výtvarné vyjádření skutečnosti – přibližné vystižení proporčních vztahů zobrazených prvků/zvířecí figura/KOMBINOVANÉ TECHNIKY - výtvarné vyjádření skutečnosti – výtvarné dotvářeníTÉMATICKÁ PRÁCE - výtvarné vyjádření skutečnosti – na základě představivosti, fantazie nebo vlastního prožitkuOTISKOVÁNÍ - užité práce dekorativní a prostorové – rytmické řešení ploch s využitím prvků ve světlých a tmavých barvách | **Kompetence k učení**- žák se s pomocí učitele učí pracovat různými technikami**Kompetence komunikativní**- různými způsoby vyjádří své názory, pocity a myšlenky |  |
| **ČERVEN**- kreslí ( maluje ) obrázek k textu – ilustruje text- porovnává vlastní interpretaci s interpretací ostatních- vyjadřuje vlastní zkušenosti- orientuje se v prostoruinterpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření- kreslí  | KRESBA - aktivní práce s ilustrací- barva, linie, prostor vyjádření emocí, pocitůMALBA - vyjádření vlastních zkušeností,ověřování komunikačních účinků, jejich porovnávání s vlastní interpretací TÉMATICKÁ PRÁCE – stavebnice, stavby v písku, stavby v přírodě s využitím přírodních materiálů KRESBA – těšíme se na prázdniny – využití představ, fantazie, ale i skutečnosti | **Kompetence k řešení problémů****-** žáci využívají získaná poznání při vlastní tvorbě**Kompetence sociální a personální**- vyslovuje své ocenění nápadů a práce druhých dřív, než kritiku; děkuje druhým za uznání, raduje se z úspěchů celé skupiny**Kompetence pracovní**- rozpozná kvalitní práci a dobře splněný úkol |  |